Základní umělecká škola J. S. Bacha Dobřany, příspěvková organizace

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY VE ŠKOLNÍM ROCE 2019/2020



ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
Johann Sebastian Bach

Základní umělecká škola J. S. Bacha Dobřany, příspěvková organizace

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY VE ŠKOLNÍM ROCE 2019/2020

(dle § 10 odst. 3 a § 11 zákona č.561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání, a § 7 vyhlášky č.15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy ve znění dalších předpisů)

1. Informace o škole, statistika

1.1 Název školy, právní forma, zřizovatel, obory

Základní umělecká škola Johanna Sebastiana Bacha Dobřany, příspěvková organizace
Stromořadí 439, 334 41 Dobřany

Příspěvková organizace, IČO: 70 83 49 03

IZO: 102 276 137

Město Dobřany
Náměstí T. G. Masaryka 1
334 41 Dobřany

obor hudební, obor výtvarný, obor taneční, obor literárně dramatický

1.2.1 Sídlo školy, pobočky, počty učeben

Dobřany, Stromořadí 439	1 koncertní sál, 1 taneční sál
	8 učeben – hudební obor
	1 učebna – výtvarný obor
pobočka Chlumčany (budova ZŠ) **Komenského 154**	2 učebny – hudební obor
pobočka Štěnovice (budova ZŠ)	3 učebny – hudební obor
Čižická 344	1 učebna výtvarného oboru

1.2.2 Počty žáků v jednotlivých oborech a nástrojích podle stavu k 30.09.2019

Počty žáků pro V 24a – 1. pololetí 2019/2020								
Kód	Název	Celkem	Přípr.	1.st.	2.st.	Rozš.	SŠ,VŠ	**Dosp.**
1101	Hra na klavír	**53**	0	44	9	0	0	0
1102	Hra na el. kláves. nástroje	**4**	0	4	0	0	0	0
1103	Hra na akordeon	**19**	1	14	4	0	0	0
1201	Hra na housle	**24**	2	19	3	0	0	0
1203	Hra na violoncello	**12**	1	11	0	0	0	0
1206	Hra na kytaru	**16**	0	13	3	0	0	0
1299	Hra na mandolínu	**4**	0	4	0	0	0	0
1301	Hra na zobcovou flétnu	**51**	1	45	5	0	0	0
1302	Hra na příčnou flétnu	**16**	0	13	3	0	0	0
1305	Hra na klarinet	**9**	1	8	0	0	0	0
1306	Hra na saxofon	**8**	0	8	0	0	0	0
1501	Hra na dudy	**4**	0	4	0	0	0	0
1603	Sólový zpěv	**19**	0	18	1	0	0	1
1901	Přípravný ročník hudebního oboru	**17**	17	0	0	0	0	0
SUM	**Celkem Hudební obor:**	**256**	**23**	**205**	**28**	0	0	**1**
2000	Taneční obor	**68**	19	44	5	0	0	0
3000	Výtvarný obor	**75**	6	65	4	0	0	0
4000	Literárně dramatický obor	**16**	0	15	1	0	0	0
SUM	**Celkem:**	**415**	48	329	38	0	0	**1**

HUDEBNÍ OBOR	
Žáci přípravného studia (PS)	**23** žáků
Žáci základního studia – I. stupeň	**205** žáků
Žáci základního studia – II. stupeň	**28** žáků
Žáci studia pro dospělé – III. stupeň	**1** žák
CELKEM	**257 žáků**

TANEČNÍ OBOR	
Žáci přípravného studia (PS)	**19** žáků
Žáci základního studia – I. stupeň	**44** žáků
Žáci základního studia – II. stupeň	**5** žáků
CELKEM	**68 žáků**

VÝTVARNÝ OBOR	
Žáci přípravného studia (PS)	**6** žáků
Žáci základního studia – I. stupeň	**65** žáků
Žáci základního studia – II. stupeň	**4** žáci
CELKEM	**75 žáků**

LITERÁRNÉ DRAMATICKÝ OBOR	
Žáci přípravného studia (PS)	**0** žáků
Žáci základního studia – I. stupeň	**15** žáků
Žáci základního studia – II. stupeň	**1** žák
CELKEM	**16 žáků**

1.3 **Pracovníci školy** (podle stavu k 30.09.2019)

a/ **pedagogičtí**

p. č.	příjmení, jméno	vzdělání	vyučované předměty	prac. úv. žáci
1.	Vozár Jan	Konzervatoř – klavír	klavír	**1** **8**
2.	Vozárová Magda	Konzervatoř – příčná flétna	příčná flétna, dudy zobcová flétna	**1** **30**
3.	Mgr. Šmejkalová Ewa	AMU – cembalo, klavír	klavír, klávesy	**1** **24**
4.	Faltýnová Jiřina	Konzervatoř – housle	housle, zobcová flétna hudební dílna	**1** **22**
5.	Bc. Telešnuková Libuše	Konzervatoř – kytara Pedagogická fakulta – obor Učitelství pro MŠ	kytara hudební dílna	**1** **16**
6.	Vacek Petr	Konzervatoř – akordeon	akordeon	**1** **19**
7.	Kovář David	Konzervatoř – klarinet	klarinet, saxofon zobcová flétna	**1** **20**

p. č.	**příjmení, jméno**	**vzdělání**	**vyučované předměty**	**prac. úv. žáci**
8.	Mgr. Šustrová Eva	Konzervatoř – příčná flétna Pedagogická fakulta – obor HV a ČJ	příčná flétna zobcová flétna hudební dílnička / dílna	**1** **23**
9.	Mgr. Rada Jan	Konzervatoř – housle Pedagogická fakulta – obor HV a housle	housle hudební dílna	**1** **17**
10.	Ing. Soukupová Klára	Česká zemědělská univerzita – obor podnikání a administrativa	taneční obor	**1** **68 TO**
11.	Mgr. Vyhnalová Ivana	Pedagogická fakulta – obor výtvarná výchova	výtvarný obor	**0,857** **75 VO**
12.	Mgr. Nosek Aleš	AMU, VŠ Regensburg – varhany	klavír, klávesy	**0,652** **15**
13.	Mgr. Chodlová Dana	Konzervatoř – violoncello Pedagogická fakulta – obor HV a psychologie	violoncello hudební dílnička	**0,609** **29**
14.	Mgr. Vlahačová Kartáková Klára	Pedagogická fakulta – sólový zpěv	sólový zpěv	**0,478** **11**
15.	Ježková Zuzana	Konzervatoř – klávesy (student)	klavír	**0,435** **10**
16.	MgA. Vinická Kateřina	DAMU – herectví	literárně dramatický obor	**0,429** **16 LDO**
17.	Mgr. Bínová Lucie	Pedagogická fakulta – sólový zpěv	sólový zpěv	**0,348** **9**
18.	Mgr. Vrobel Petr	Pedagogická fakulta – obor ČJ a výtvarná výchova, výkonný umělec	mandolína	**0,174** **4**

Stav na začátku školního roku podle stavu k 30.09.2019:

Evidenční počet učitelů (fyzické osoby) – **celkem 18 učitelů**

(z toho HO = 15 / VO = 1 / TO = 1, LDO = 1)

Evidenční počet učitelů (přepočtení na plně zaměstnané) – **celkem 14**

(z toho HO = 11,7 / VO = 0,9 / TO = 1 / LDO = 0,4)

b/ **provozní**

p. č.	**jméno**	**zařazení**	**vzdělání**
1.	Petra Freieslebenová	účetní	SPŠD
2.	Ecaterina Beranec	domovnice / uklízečka	základní vzdělání
3.	Jan Stupka	údržbář	učební obor – truhlář

Organizační změny:

Informace o nově přijatých pedagogických pracovnících:

1) pí uč. Ing. Klára Soukupová – taneční obor

– pracovní poměr na celý úvazek od 01.09.2019

2) pí uč. MgA. Kateřina Vinická – literárně dramatický obor

– pracovní poměr na částečný úvazek od 01.09.2019

3) p. uč. Mgr. Petr Vrobel – mandolína

– pracovní poměr na částečný úvazek od 01.09.2019

4) p. uč. Mgr. Aleš Nosek – klavír

– pracovní poměr na částečný úvazek od 01.09.2019 (zástup za mateřské dovol.)

Informace o dalších organizačních změnách:

1) pí uč. Mgr. Dana Chodlová – violoncello

– jmenovaná do funkce zástupce ředitele ZUŠ J. S. Bacha Dobřany, příspěvková organizace 01.01.2020.

Informace o ukončení pracovního poměru:

1) pí uč. Zuzana Ježková – klavír, klávesy, korepetice
– ukončení pracovního poměru k 31.08.2020.

2) pí uč. Mgr. Lucie Bínová
– ukončení pracovního poměru k 31.08.2020.

1.4 Základní dokumenty pro výuku

Školní vzdělávací program

Dnem 01.07.2012 vstoupil v platnost školní vzdělávací program (ŠVP) naší školy. Podle tohoto ŠVP (účinnost od 01.09.2012) se od školního roku 2019/2020 vzdělávají všichni žáci přípravného studia, studia I. stupně (1. – 7. ročník), studia II. stupně (1. – 4 . ročník) a studia pro dospělé (1. – 4. ročník), a to ve všech oborech (hudební, výtvarný, taneční, literárně dramatický).

Co je školní vzdělávací program?

Školní vzdělávací program (ŠVP) je učební dokument, který si každá základní umělecká škola vytváří a realizuje podle požadavků **rámcového vzdělávacího programu** (RVP) pro daný obor uměleckého vzdělávání.

Povinnost vytvořit školní vzdělávací program vychází ze školského zákona. Hlavní rozdíl mezi klasickými osnovami a školním vzdělávacím programem je v tom, že dosavadní učební osnovy byly totožné pro všechny školy v republice. Dnes se v rámci ŠVP škola profiluje a formuluje vlastní představy o podobě vzdělávání. Školy musí respektovat základní požadavky vyplývající z rámcových programů (RVP), ale v zásadě mají možnost vytvářet svůj školní vzdělávací program přesně na podmínky své školy, zkušenosti učitelů, skladbu žáků, jejich zájmy, případně požadavky rodičů a pomocí volné časové dotace dotvářet zaměření výuky.

Dokument školního vzdělávacího programu je k nahlédnutí u ředitele školy.

1.5 Počet dětí, přihlášených do přípravného studia pro školní rok 2019/2020

do přípravného studia hudební oboru přihlášeno **23 žáků**
do přípravného studia tanečního oboru přihlášeno **19 žáků**
do přípravného studia výtvarné oboru přihlášeno **6 žáků**

celkem: 48 žáků

2. Informace o průběhu školního roku, výsledky vzdělávání, program školy, plán na příští rok a dlouhodobý výhled

2.1 Výsledky výchovy a vzdělávání

Stupeň celkového hodnocení		prospělo s vyzna.		Prospěl		Neprospěl		Neklasifik.		Celkem		Celkem
		chlapců	děvčat	chl.	děv.	chl.	děv.	chl.	děv.	chl.	děv.	
II. pololetí 2019/2020	**HO**	62	162	-	-	-	-	1	2	63	164	**227**
	VO	12	54	-	-	-	-	-	-	12	54	**66**
	TO	5	42	-	-	-	-	-	2	5	44	**49**
	LDO	6	10	-	-	-	-	-	-	6	10	**16**
Celkem chlapců / děvčat		**85**	**268**	**-**	**-**	**-**	**-**	**1**	**4**	**86**	**272**	
Celkem		**353**		**-**		**-**		**5**		**358**		**358**

Žáci Přípravného studia		Celkem		Celkem
		chl.	děv.	
II. pololetí 2019/2020	**HO**	9	13	22
	VO	2	4	6
	TO	1	18	19
	LDO	-	-	-
Celkem chlapců / děvčat		**12**	**35**	
Celkem		**47**		**47**
Celkem žáků 358 + 47 = 405				

Z celkového počtu 405 žáků prospělo s vyznamenáním 353, neklasifikováno 5 a přípravné studium dokončilo 47 žáků.

V hudebním oboru prospělo s vyznamenáním 224 žáků a neklasifikováni 3 žáci. V přípravném studiu hudebního oboru postoupilo do prvního ročníku celkem 22 žáků.
Ve výtvarném oboru prospělo s vyznamenáním 66 žáků. V přípravném studiu výtvarného oboru postoupilo do prvního ročníku celkem 6 žáků.
V tanečním oboru prospělo s vyznamenáním 47 žáků a neklasifikováni 2 žáci. V přípravném studiu tanečního oboru postoupilo do prvního ročníku celkem 19 žáků.
V literárně dramatickém oboru prospělo s vyznamenáním 16 žáků.

Z celkového počtu 31 absolventů navštěvovalo první stupeň základního studia 24 žáků a druhý stupeň základního studia 7 žáků. Z toho 19 žáků studovalo hudební obor, 5 žáků výtvarný obor a 7 žáků taneční obor.

Počty žáků pro V 24a – 2. pololetí 2019/2020 (k 30.06.2020)								
Kód	Název	**Celkem**	Přípr.	1.st.	2.st.	Rozš.	SŠ,VŠ	Dosp.
1101	Hra na klavír	55	3	44	8	0	0	0
1102	Hra na el. klávesové nástroje	4	0	4	0	0	0	0
1103	Hra na akordeon	20	2	14	4	0	0	0
1201	Hra na housle	26	4	19	3	0	0	0
1203	Hra na violoncello	13	2	11	0	0	0	0
1206	Hra na kytaru	16	1	12	3	0	0	0
1299	Hra na mandolínu	5	1	4	0	0	0	0
1301	Hra na zobcovou flétnu	53	5	43	5	0	0	0
1302	Hra na příčnou flétnu	16	0	13	3	0	0	0
1305	Hra na klarinet	10	3	7	0	0	0	0
1306	Hra na saxofon	8	0	8	0	0	0	0
1501	Hra na dudy	4	0	4	0	0	0	0
1603	Sólový zpěv	18	1	16	1	0	0	1
SUM	**Celkem Hudební obor:**	**248**	**22**	**199**	**27**	0	0	**1**
2000	**Taneční obor**	**68**	19	44	5	0	0	0
3000	**Výtvarný obor**	**72**	6	62	4	0	0	0
4000	**Literárně dramatický obor**	**16**	0	15	1	0	0	0
SUM	**Celkem:**	**404**	47	320	37	0	0	**1**

2.2 Účast žáků v soutěžích

Výsledková listina žáků ZUŠ J. S. Bacha Dobřany, příspěvková organizace

Národní soutěž ZUŠ České republiky 2019/2020

Jméno	Nástroj	Okresní kolo	Krajské kolo	Ústřední kolo	Jméno učitele
Veronika Vozárová	violoncello	1. místo	nekonalo	–	D. Chodlová
Amežka Vlahačová	violoncello	1. místo	nekonalo	–	D. Chodlová
Zuzana Frantová	klavír	1. místo	nekonalo	–	E. Šmejkalová
Šimon Bukovjan	klavír	1. místo	nekonalo	–	J. Vozár
Magdalena Cebová	klavír	1. místo	nekonalo	–	J. Vozár
Jan Chodl	klavír	1. místo	nekonalo	–	A. Nosek
Anežka Tetřevová	klavír	1. místo	nekonalo	–	A. Nosek
Denisa Vokračková	kytara	1. místo	nekonalo	–	L. Telešnuková
Pavlína Wagnerová	housle	1. místo	nekonalo	–	J. Rada
Jiří Němeček	housle	1. místo	nekonalo	–	J. Rada
Andrea Fonhauserová	housle	1. místo	nekonalo	–	J. Rada
Anna Soukupová	housle	1. místo	nekonalo	–	J. Faltýnová
Sára Hovjacká	housle	1. místo	nekonalo	–	J. Rada

Jméno	Nástroj	Okresní kolo	Krajské kolo	Ústřední kolo	Jméno učitele
Hana Vraštilová	housle	1. místo	–	–	J. Faltýnová
Aneta Jungová	housle	2. místo	–	–	J. Rada
Eliška Kidalová	klavír	1. místo	–	–	J. Vozár
Bára Plajnerová	klavír	1. místo	–	–	J. Vozár
Julie Kreinerová	klavír	2. místo	–	–	J. Vozár
Hana Veselá	klavír	3. místo	–	–	E. Šmejkalová
Bára Tvrdíková	klavír	ČU. I. stupně	–	–	A. Nosek
Ludmila Schwarzová	klavír	ČU. I. stupně	–	–	E. Šmejkalová
Stanislav Šimíček	klavír	ČU. I. stupně	–	–	E. Šmejkalová

Ostatní soutěže 2019/2020

Martin Chodl	akordeon	5. místo	Mezinárodní akordeonová soutěž Trophée Monidale Loulé – Portugalsko	P. Vacek
Kristýna Málková	zpěv	1. místo s postupem do celostátního kola	Karlovarský skřivánek – krajské kolo (kat. C1)	K. Vlahačová Kartáková
Kristýna Málková	zpěv	2. místo s postupem do celostátního kola	Karlovarský skřivánek – krajské kolo (kat. C2)	K. Vlahačová Kartáková
Jakub Reiser	zpěv	2. místo s postupem do celostátního kola	Karlovarský skřivánek – krajské kolo (kat. C1)	K. Vlahačová Kartáková
Veronika Chamolová	zpěv	3. místo	Písňová soutěž B. Martinů	K. Vlahačová Kartáková
Veronika Chamolová	zpěv	5. místo s postupem do celostátního kola	Karlovarský skřivánek – krajské kolo (kat. C2)	K. Vlahačová Kartáková
Zuzana Frantová	klavír	diplom za účast	Mezinárodní bachovská soutěž „Bachovská cesta“ Dobřany – ČR	E. Šmejkalová
Andrea Cinková	zpěv	diplom za účast	Písňová soutěž B. Martinů	L. Bínová
Tomáš Duchek	zpěv	diplom za účast	Písňová soutěž B. Martinů	L. Bínová
Ema Bělohlávková	výtvarný obor	čestné uznání	Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice	I. Vyhnalová
Nicol Abbamonte	výtvarný obor	čestné uznání	Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice	I. Vyhnalová
Nikol Musilová	výtvarný obor	čestné uznání	Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice	I. Vyhnalová
Štěpánka Opltová	výtvarný obor	čestné uznání	Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice	I. Vyhnalová
Lucie Trnková	výtvarný obor	čestné uznání	Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice	I. Vyhnalová
Anna Sobotková	výtvarný obor	čestné uznání	Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice	I. Vyhnalová
Evelína Spurná	výtvarný obor	čestné uznání	Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice	I. Vyhnalová
Ivan Raděj	výtvarný obor	čestné uznání	Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice	I. Vyhnalová
ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	výtvarný obor	medaile	Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice	I. Vyhnalová

2.3 Další akce pořádané školou nebo s účastí žáků a učitelů školy

Kulturní akce za školní rok 2019/2020 (viz. příloha str. 34 – 36)

2.4 Proč právě Johann Sebastian Bach?

Ve školním roce 2000/2001 nastoupil na zdejší základní uměleckou školu jako ředitel pan Petr Šefl a pojmenoval školu po významném barokním skladateli Johannu Sebastianu Bachovi. Zároveň seznámil učitele se svým ideovým záměrem, který nese pracovní název „Hledání Bachovské cesty“. Projekt má vést děti k citlivějšímu vnímání hudby jako chuti, vůně = harmonie a její rozmanitost, kresby a vedení linie = melodie a polyfonie, a s těmito hodnotami děti seznámit jako s dětskou stavebnicí, se kterou se dítě naučí hrát a dle svých individuálních schopností rozvíjet svoji fantazii. Zcela podvědomě získává zároveň i smysl pro rytmus a řád. Podrobnější studium „bachovské cesty“ poukazuje ještě na jeden zásadní fakt, že by se tímto způsobem děti vychovávaly tím směrem, jakým se hudba sama vyvíjela.

Základní body programu:

Od začátků hry na hudební nástroje či zpěvu dítě nenápadnou a nenásilnou cestou seznamovat s Bachovou hudbou. Zpočátku poslechem a záhy přímým kontaktem. Tam, kde není dost snadných skladeb pro děti, poslouží snadné transkripce. Klavichord či cembalo Bach pravděpodobně považoval za nejvhodnější nástroj pro začátek výuky hudby, protože jako jediné splňují spojení harmonie a melodie. Racionalita a fantazie - to jsou také nejsilnější atributy jeho tvorby - především v jejich dokonalé vyváženosti. Bachova hudba v sobě ukrývá všechny nuance lidských citů a emocí, které jsou velmi srozumitelně vnímatelné díky neochvějnému řádu, na kterém je celá Bachova tvorba postavena.

Protože je hra hudby J. S. Bacha předpisována na všech stupních hudebního školství v ČR i ve světě a je nejčastěji zaměňována za zdroje technické průpravy, došlo v posledních letech ke značné deformaci její interpretace. Zároveň na školách chybí základní znalosti barokní provozovací praxe. Aby mohlo dojít k nápravě na úrovni konzervatoří a hudebních akademií, je třeba začít s nápravou již na úrovni ZUŠ.

„Hledání Bachovské cesty“ je pracovní název projektu, který má vést děti k citlivějšímu vnímání hudby jako chuti, vůně = harmonie a její rozmanitost, kresby a vedení linie = melodie a polyfonie, a s těmito hodnotami děti seznámit jako s dětskou stavebnicí, se kterou se dítě naučí hrát a dle svých individuálních schopností rozvíjet svoji fantazii. Zcela podvědomě získává zároveň i smysl pro rytmus a řád. Podrobnější studium „bachovské cesty“ poukazuje ještě na jeden zásadní fakt, že by se pod tímto vlivem děti vychovávaly tím směrem, jakým se hudba sama vyvíjela.
Po zkušenostech s tímto projektem, kdy docházelo k častým diskusím mezi učiteli, jsme zjistili, že obsah zůstává aktuální, ale počítá s dlouhodobou realizací, pro kterou se vyslovilo jen několik učitelů. Některé body programu jsme byli nuceni poupravit z důvodu technické vyspělosti žáků. Realizaci celého projektu jsme se pokusili interpretovat u mladších žáků na lidových písních či jiných barokních skladatelích. U většiny sólových nástrojů se snažíme zajistit doprovod na historické nástroje (cembalo, virginal, spinet) a provozovat hudbu z notového materiálu v urtextové podobě (bez interpunkčních znamének - frázování).

„Bachovská cesta“ – 1. ročník mezinárodní bachovské soutěže pro děti a mladé

V období mezi 7. a 10. listopadem 2019 pořádala Základní umělecká škola J. S. Bacha Dobřany ve spolupráci s nadačním fondem „Bachova akademie Dobřany“ 1. ročník mezinárodní bachovské soutěže pro děti a mladé – „Bachovská cesta“.

Zahajovací koncert soutěže s názvem „Bach mnoha tváří“ se uskutečnil 7. listopadu 2019 od 18.00 ve společenském sále areálu VTP Comtes v Dobřanech. V první polovině koncertu vystoupil německý klavírista Christopher Czaja Sager a ve druhé části se předvedlo hudební uskupení „Bach Meets Jazz“ ve složení: David Kovář (klarinet), Tomáš Impellizzeri (klavír), Tomáš Hanzlíček (kytara, baskytara) a Antonín Zimmel (bicí nástroje).

Samotná soutěž proběhla ve dnech 8. – 9. listopadu 2019 v koncertním sále ZUŠ J. S. Bacha v Dobřanech. Do sedmičlenné odborné poroty usedli: Borbála Dobozy (Maďarsko), Ema Jedlička Gogova (Makedonie / Česko), Anna Kašparová (Česko / Itálie), Bernhard Klapprott (Německo), Tomasz Ritter (Polsko), Christopher Czaja Sager

(Německo) a Petr Šefl (Česko). Záštitu nad soutěží převzal ředitel Bachova archivu v Lipsku pan Prof. Dr. Peter Wollny.

V loňském roce (2018) uplynulo 333 let od narození německého skladatele J. S. Bacha, podle kterého je pojmenovaná základní umělecká škola v Dobřanech. Toto „magické“ číslo bylo pro nás inspirací pro založení nadačního fondu Bachova akademie. Jedním z důležitých projektů, který bude nadace pořádat je výše zmiňovaná hudební soutěž. Má být impulsem pro mladé klavíristy, aby pochopili, že Bachova hudba dává široký tvůrčí prostor každému, kdo má odvahu se do studia této hudební krásy ponořit.

Soutěž jsme pojali netradičně, na soutěžící jsou kladeny nároky na osobité pojetí, muzikálnost a hudební praktičnost. Interpreti mohou hrát z not a tím se přiblížit hudební praxi v baroku. Jednu vybranou skladbu soutěžního repertoáru je možné zahrát na cembalo.

ČESTNÁ UMĚLECKÁ RADA

Naši soutěž se rozhodli podpořit umělci, kteří patří mezi světové interprety a věnují se hudbě Johanna Sebastiana Bacha.

Piotr Anderszewski, Garrick Ohlsson, Roman Rabinowich, Konstantin Lifschitz, Christopher Czaja Sager (klavír), Ottavio Dantone, Christine Schornsheim, Borbála Dobozy, Andrea Marcon, Pierre Hantai, Barbara Maria Willi (cembalo), Catherine Mackintosh, Gil Shaham, Pavel Šporcl (housle), Václav Luks (cembalo, dirigent), Mischa Maisky, Jiří Bárta (violoncello), Erich Bosgraaf (flétna)

Generálním partnerem bachovské soutěže se stala firma C. Bechstein Europe, s.r.o. v Hradci Králové, hlavním partnerem byl Plzeňský kraj a ZUŠ J. S. Bacha Dobřany. Soutěž dále podpořili jako partneři: Venap systems, s.r.o. Vstiš, Comtes FHT a.s. Dobřany, Bärenreiter Praha s.r.o. a Město Dobřany.

Mezinárodní odborná porota udělila 3 mimořádné ceny:

- Absolutní vítěz – **Nora Lubbadová**
- Interpretace díla J. S. Bacha – **Matyáš Meinczinger**
- Cembalová interpretace – **Julie Hrivíková**

VÝSLEDKOVÁ LISTINA

pátek 8. listopadu 2019

p. č.	kategorie	jméno, příjmení	pořadí
1.	**A1**	**Elen Boudová**	**1. místo**
2.	A1	Jasmína Malíková	2. místo
3.	A1	David Hreňo	3. místo
1.	A5	Anežka Ester Munzarová	3. místo
2.	A5	Magdalena Cebová	nesoutěžila
1.	**B1**	**Matyáš Meinczinger**	**1. místo**
2.	B1	Veronika Jaklová	2. místo
3.	B1	Julie Hrivíková	3. místo
4.-5.	B1	Zdenka Juráňová	ČU I. stupně
4.-5.	B1	Kristýna Klokočníková	ČU I. stupně
6.-7.	B1	Martin Balog	ČU II. stupně
6.-7.	B1	Martina Plocková	ČU II. stupně

sobota 9. listopadu 2019

p. č.	kategorie	jméno, příjmení	pořadí
1.	**A2**	**Nora Lubbadová**	**1. místo**
2.	A2	Magda Bočková	2. místo
3.	A2	Johanka Starczewská	3. místo
4.	A2	Vladislav Vozňuk	ČU I. stupně
5.	A2	Rozálie Váchalová	ČU I. stupně
6.	A2	Sofie Farell	ČU II. stupně
1.	A3	Anna Ciznerová	3. místo
2.	A3	Matouš Starczewski	ČU I. stupně
3.	A3	Marie Šindelářová	nesoutěžila
1.	**A4**	**Viktorie Zapletalová**	**1. místo**
2.	A4	Ema Adámková	2. místo
3.	A4	Naďa Spálená	3. místo
4.	A4	Pavla Nováková	ČU I. stupně
5.	A4	Eliška Horáková	ČU I. stupně
6.	A4	Tereza Horáková	ČU I. stupně
7.	A4	Zuzana Frantová	ČU II. stupně

2.5 Další vzdělávání pracovníků

Jiřina Faltýnová:

1. absolvovala dne 03.11.2019 a 30.08.2020 vzdělávací program
„První víkendová škola hry“
Akreditace č. j. MSMT – 25894/2018-1-759
Mgr. Jan Kvapil, Bacherova 1259/15, Olomouc

2. absolvovala dne 31.01.2020 vzdělávací program
„Aspekty emoční a sociální inteligence pedagoga“
Akreditace č. j. MŠMT – 7071/2018-1-286
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

3. absolvovala dne 31.08.2020 vzdělávací program
„Hudební hry – zapojení nových vzdělávacích postupů do výuky hudebního nástroje“
Akreditace č. j. MŠMT – 563/2019-2-56
Ing. Jaroslav Musil, Úvozek 537, Černá hora

Dana Chodlová:

1. absolvovala dne 31.01.2020 vzdělávací program
„Aspekty emoční a sociální inteligence pedagoga“
Akreditace č. j. MŠMT – 7071/2018-1-286
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

2. absolvovala dne 02.03.2020 vzdělávací program
„Správní řízení v praxi ředitelů základních škol“
Akreditace č. j. MŠMT – 33494/2019-1
Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, Plzeň

3. absolvovala dne 03.06.2020 vzdělávací program
„Prevence syndromu vyhoření a stresu – jak neplýtvat energií a uspět v práci“
Akreditace č. j. MŠMT – 8282/2019-1-355
Národní pedagogický institut ČR, Praha

4. absolvovala dne 28.08.2020 vzdělávací program
„Zásady asertivní a efektivní komunikace pro MŠ, ZŠ, ZUŠ“
Akreditace č. j. MŠMT – 8265/2019-1-321
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

5. absolvovala dne 31.08.2020 vzdělávací program
„Hudební hry – zapojení nových vzdělávacích postupů do Výuky hudebního nástroje“
Akreditace č. j. MŠMT – 563/2019-2-56
Ing. Jaroslav Musil, Úvozek 537, Černá hora

Zuzana Ježková:
1. absolvovala dne 31.01.2020 vzdělávací program
„Aspekty emoční a sociální inteligence pedagoga“
Akreditace č. j. MŠMT – 7071/2018-1-286
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

David Kovář:
1. absolvoval dne 31.01.2020 vzdělávací program
„Aspekty emoční a sociální inteligence pedagoga“
Akreditace č. j. MŠMT – 7071/2018-1-286
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

2. absolvoval dne 03.06.2020 vzdělávací program
„Prevence syndromu vyhoření a stresu – jak neplýtvat energií a uspět v práci“
Akreditace č. j. MŠMT – 8282/2019-1-355
Národní pedagogický institut ČR, Praha

Jan Rada:
1. absolvoval dne 31.01.2020 vzdělávací program
„Aspekty emoční a sociální inteligence pedagoga“
Akreditace č. j. MŠMT – 7071/2018-1-286
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

2. absolvoval dne 31.08.2020 vzdělávací program
„Hudební hry – zapojení nových vzdělávacích postupů do výuky hudebního nástroje“
Akreditace č. j. MŠMT – 563/2019-2-56
Ing. Jaroslav Musil, Úvozek 537, Černá hora

Klára Soukupová:
1. absolvovala dne 21. – 22. 9.2019 vzdělávací program
„Využití somatického přístupu k pohybu a improvizace s předmětem v práci s dětmi“
Tanec Praha, Husitská 899/24A, Praha

2. absolvovala dne 18.01.2020 vzdělávací program
„Využití nových metod a forem ve výuce tanečního oboru na ZUŠ“
Akreditace č. j. MŠMT – 958/2018-1-111
ZŠ ZUŠ Karlovy Vary, Šmeralova 336/15, Karlovy Vary

3. absolvovala dne 28.08.2020 vzdělávací program
„Zásady asertivní a efektivní komunikace pro MŠ, ZŠ, ZUŠ“
Akreditace č. j. MŠMT – 8265/2019-1-321
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

4. absolvovala dne 31.08.2020 vzdělávací program
„Hudební hry – zapojení nových vzdělávacích postupů do výuky hudebního nástroje“
Akreditace č. j. MŠMT – 563/2019-2-56
Ing. Jaroslav Musil, Úvozek 537, Černá hora

Ewa Šmejkalová:
1. absolvovala dne 31.01.2020 vzdělávací program
„Aspekty emoční a sociální inteligence pedagoga“
Akreditace č. j. MŠMT – 7071/2018-1-286
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

2. absolvovala dne 31.08.2020 vzdělávací program
„Hudební hry – zapojení nových vzdělávacích postupů do výuky hudebního nástroje“
Akreditace č. j. MŠMT – 563/2019-2-56
Ing. Jaroslav Musil, Úvozek 537, Černá hora

Eva Šustrová:

1. absolvovala dne 19.-20.10.2019 vzdělávací program
Improvizační dílna Cap-art – „Hudba/kresba/multimedia“
Centrum pro improvizaci a umění, Všenory u Prahy

2. absolvovala ve dnech 23.10.2019 vzdělávací program
„Využití nových metod a forem ve výuce dechových nástrojů“
Akreditace č. j. MSMT – 958/2018-1-111
ZUŠ Horšovksý Týn, Sady Petra Bezruče, Horšovský Týn

3. absolvovala dne 31.01.2020 vzdělávací program
„Aspekty emoční a sociální inteligence pedagoga“
Akreditace č. j. MŠMT – 7071/2018-1-286
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

4. absolvovala dne 03.06.2020 vzdělávací program
„Prevence syndromu vyhoření a stresu – jak neplýtvat energií a uspět v práci“
Akreditace č. j. MŠMT – 8282/2019-1-355
Národní pedagogický institut ČR, Praha

5. absolvovala dne 28.08.2020 vzdělávací program
„Zásady asertivní a efektivní komunikace pro MŠ, ZŠ, ZUŠ“
Akreditace č. j. MŠMT – 8265/2019-1-321
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

6. absolvovala dne 31.08.2020 vzdělávací program
„Hudební hry – zapojení nových vzdělávacích postupů do výuky hudebního nástroje“
Akreditace č. j. MŠMT – 563/2019-2-56
Ing. Jaroslav Musil, Úvozek 537, Černá hora

Libuše Telešnuková:

1. absolvovala dne 10.10.2019 vzdělávací program
„Využití nových metod a forem ve výuce strunných nástrojů na ZUŠ“
Akreditace č. j. MSMT – 958/2018-1-111
Národní institut pro další vzdělávání, Plzeň

2. absolvovala dne 31.01.2020 vzdělávací program
„Aspekty emoční a sociální inteligence pedagoga“
Akreditace č. j. MŠMT – 7071/2018-1-286
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

3. absolvovala dne 28.08.2020 vzdělávací program
„Zásady asertivní a efektivní komunikace pro MŠ, ZŠ, ZUŠ“
Akreditace č. j. MŠMT – 8265/2019-1-321
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

4. absolvovala dne 31.08.2020 vzdělávací program
„Hudební hry – zapojení nových vzdělávacích postupů do výuky hudebního nástroje“
Akreditace č. j. MŠMT – 563/2019-2-56
Ing. Jaroslav Musil, Úvozek 537, Černá hora

Petr Vacek:
1. absolvoval dne 31.01.2020 vzdělávací program
„Aspekty emoční a sociální inteligence pedagoga“
Akreditace č. j. MŠMT – 7071/2018-1-286
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

2. absolvoval dne 31.08.2020 vzdělávací program
„Hudební hry – zapojení nových vzdělávacích postupů do výuky hudebního nástroje“
Akreditace č. j. MŠMT – 563/2019-2-56
Ing. Jaroslav Musil, Úvozek 537, Černá hora

Jan Vozár:
1. absolvoval dne 31.01.2020 vzdělávací program
„Aspekty emoční a sociální inteligence pedagoga“
Akreditace č. j. MŠMT – 7071/2018-1-286
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

2. absolvoval dne 28.08.2020 vzdělávací program
„Zásady asertivní a efektivní komunikace pro MŠ, ZŠ, ZUŠ“
Akreditace č. j. MŠMT – 8265/2019-1-321
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

3. absolvoval dne 31.08.2020 vzdělávací program
„Hudební hry – zapojení nových vzdělávacích postupů do výuky hudebního nástroje“
Akreditace č. j. MŠMT – 563/2019-2-56
Ing. Jaroslav Musil, Úvozek 537, Černá hora

Magda Vozárová:
1. absolvovala dne 03.11.2019 a 30.08.2020 vzdělávací program
„První víkendová škola hry“
Akreditace č. j. MSMT – 25894/2018-1-759
Mgr. Jan Kvapil, Bacherova 1259/15, Olomouc

2. absolvovala ve dnech 23.10.2019 vzdělávací program
„Využití nových metod a forem ve výuce dechových nástrojů“
Akreditace č. j. MSMT – 958/2018-1-111
ZUŠ Horšovksý Týn, Sady Petra Bezruče, Horšovský Týn

3. absolvovala dne 31.01.2020 vzdělávací program
„Aspekty emoční a sociální inteligence pedagoga“
Akreditace č. j. MŠMT – 7071/2018-1-286
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

4. absolvovala dne 03.06.2020 vzdělávací program
„Prevence syndromu vyhoření a stresu – jak neplýtvat energií a uspět v práci“
Akreditace č. j. MŠMT – 8282/2019-1-355
Národní pedagogický institut ČR, Praha

5. absolvovala dne 28.08.2020 vzdělávací program
„Zásady asertivní a efektivní komunikace pro MŠ, ZŠ, ZUŠ“
Akreditace č. j. MŠMT – 8265/2019-1-321
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

6. absolvovala dne 31.08.2020 vzdělávací program
„Hudební hry – zapojení nových vzdělávacích postupů do výuky hudebního nástroje“
Akreditace č. j. MŠMT – 563/2019-2-56
Ing. Jaroslav Musil, Úvozek 537, Černá hora

Petr Vrobel:
1. absolvoval dne 28.08.2020 vzdělávací program
„Zásady asertivní a efektivní komunikace pro MŠ, ZŠ, ZUŠ“
Akreditace č. j. MŠMT – 8265/2019-1-321
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

2. absolvoval dne 31.08.2020 vzdělávací program
„Hudební hry – zapojení nových vzdělávacích postupů do výuky hudebního nástroje“
Akreditace č. j. MŠMT – 563/2019-2-56
Ing. Jaroslav Musil, Úvozek 537, Černá hora

Ivana Vyhnalová:
1. absolvovala dne 31.01.2020 vzdělávací program
„Aspekty emoční a sociální inteligence pedagoga “
Akreditace č. j. MŠMT – 7071/2018-1-286
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

2. absolvovala dne 31.01.,30.05.2020 vzdělávací program
„Litografie“
Akreditace č. j.: 13701/2018-1-507
Krajské centrum vzdělávání a jazyková škola, Plzeň

3. absolvovala dne 28.08.2020 vzdělávací program
„Zásady asertivní a efektivní komunikace pro MŠ, ZŠ, ZUŠ“
Akreditace č. j. MŠMT – 8265/2019-1-321
LANGMaster.com, s.r.o., Praha

4. absolvovala dne 31.08.2020 vzdělávací program
„Hudební hry – zapojení nových vzdělávacích postupů do výuky hudebního nástroje“
Akreditace č. j. MŠMT – 563/2019-2-56
Ing. Jaroslav Musil, Úvozek 537, Černá hora

2.6 Řízení školy

Na začátku školního roku přijala pedagogická rada **VNITŘNÍ ŘÁD ŠKOLY a ŠKOLNÍ ŘÁD**, který se stal pro všechny základním a závazným dokumentem. Pedagogičtí i nepedagogičtí zaměstnanci obdrželi náplně práce, byli seznámeni se školním řádem, pracovním řádem, školským zákonem a vyhláškou o základní umělecké škole a proškoleni. BOZP a PO na škole zajišťuje bezpečnostní technik pan Stanislav Holman a funkci závodního lékaře vykonává MUDr. Radana Salvétová. Ekonomické záležitosti školy vede účetní / hospodářka paní Petra Freieslebenová. Výzdobu školy zajišťují učitelky výtvarného oboru.

Kontakt s rodiči žáků je zajišťován prostřednictvím osobních návštěv v hodinách dle dohody s jednotlivými učiteli a účastí rodičů na pravidelných třídních přehrávkách, konaných zpravidla dvakrát ročně v jednotlivých třídách.

Informování veřejnosti o koncertech je zajišťováno prostřednictvím plakátů, které jsou vyvěšovány na úřední desce ZUŠ, ve městě i v jeho okolních obcích, dále internetem (webové stránky ZUŠ) a upoutávkami i články v místním měsíčníku Dobřanské listy a v Plzeňském deníku. Dále též prostřednictvím Českého rozhlasu a městským rozhlasem.

Pro školní matriku a dokumentaci používáme program KLASIFIKACI.

2.7 Hospodaření s finančními prostředky

1/ Zpráva o hospodaření

ZUŠ J. S. Bacha Dobřany účtuje podvojně podle platných předpisů pro příspěvkové organizace (zákon č. 563/1991 Sb. O Účetnictví ve znění pozdějších předpisů):
– účtuje se s pomocí softwarového programu firmy QUIT spol. s r.o., Plzeň
– užívá se účtová osnova platná pro příspěvkové organizace, obměňuje se a doplňuje podle aktuálních nových předpisů
– účetní závěrka se provádí podle pokynů Krajského úřadu Plzeňského kraje čtyřikrát ročně a je k dispozici v archivu ZUŠ, u zřizovatele (město Dobřany) a na KÚ Plzeňského kraje.

2/ Školné

ÚPLATA / ŠKOLNÉ - přehled (půlroční platba)			
Výtvarný obor		**800,-**	**Kč**
Taneční obor		**800,-**	**Kč**
Hudební obor	**hra na nástroj a sólový zpěv - celá lekce (45 minut)**	**1.000,-**	**Kč**
	navštěvují-li celou lekci dva žáci	**800,-**	**Kč**
	přípravné studium	**800,-**	**Kč**
	Souborová hra	**800,-**	**Kč**
	poloviční lekce (25 minut)	**500,-**	**Kč**
	lekce a půl (70 minut) případně rozšířené studium	**1.300,-**	**Kč**

O snížení úplaty (školného) rozhoduje ředitel školy na základě předložení písemné žádosti zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka, a to z důvodu:

- výuky minimálně ve třech oborech nebo předmětech
- naplňování školního vzdělávacího programu (hra komorních těles či souborů)
- třetí dítě z rodiny

Úplata bude snížena podle písm. a) o 50%, podle písm. b) o 50% a podle písm. c) o 50%.

2.8 Údaje o výsledcích české školní inspekce

Ve dnech od 17.02.2020 do 19.02.2020 se konala v Základní umělecké škole J. S. Bacha Dobřany, příspěvková organizace inspekční činnost, kterou nařídila Česká školní inspekce – Plzeňský inspektorát. Předmětem inspekční činnosti bylo zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle § 174 odst. 2 písm. b) školského zákona, zjišťování a hodnocení naplnění školního vzdělávacího programu § 174 odst. 2 písm. c) školského zákona. Místo inspekční činnosti – hlavní budova školy Stromořadí 439, 334 41 Dobřany a odloučená pracoviště Komenského 154, 334 42 Chlumčany a Čižická 344, 332 09 Štěnovice. Inspekční tým byl ve složení: Mgr. Karel Šimek (školní inspektor, vedoucí inspekčního týmu), Mgr. Petr Jiroš, (školní inspektor), Mgr. Helena Lyerová (školní inspektorka) a Ing. Václava Matasová (kontrolní pracovnice).

Závěry inspekce:

Vývoj školy:

- od 1. ledna 2020 zřízena funkce zástupkyně ředitele
- výrazné zlepšení materiálních podmínek v oblasti vybavení školy novými klavíry
- ve školním roce 2019/2020 zahájil činnost literárně dramatický obor
- ve školním roce 2018/2019 byl hudební obor rozšířen o výuku hry na violoncello a od 2019/2020 o výuku hry na mandolínu.

Silné stránky:

- pořádání mezinárodní interpretační soutěže pro mladé klavíristy „Bachovská cesta“, umožňující bližší poznávání barokní hudby
- pravidelné uvádění mezioborových projektů posilujících sociální a osobnostní kompetence žáků.

Slabé stránky a / nebo příležitosti ke zlepšení:

- chybějící sebehodnocení žáků v individuálních výuce hudebního oboru
- chybějící zabezpečení vchodu do budovy školy proti vstupu neoprávněných osob v době provozu městské knihovny.

Doporučení pro zlepšení činnosti školy:

- vytvářet prostor pro sebehodnocení žáka v individuální výuce hudebního oboru
- v době výuky zabezpečit hlavní vchod do budovy školy proti vniknutí cizích osob
- vybavit pracovnu výtvarného oboru dataprojektorem nebo jinou prezentační technikou.

Celé znění Inspekční zprávy (Čj. ČŠIP-159/20-P) je uloženo v archívu školy.

V protokolu o kontrole bylo zjištěno pouze porušení § 30 odst. 2 školského zákona – v článku VI. Školního řádu „Hodnocení žáků“ byla nesprávně uvedena formulace, kdy přestává být žák žákem školy. Tento nedostatek byl ze strany vedení školy opraven ve Školním řádu. Celé znění Protokolu o kontrole (Čj. ČŠIP-160/20-P) je uloženo v archívu školy.

2.9 BACH TV

Od 30. března 2020 do 8. června 2020 jsme se rozhodli rodičům, studentům a široké veřejnosti zpestřit nelehké období pandemie Covid-19 a začali jsme vysílat v koncertním sále BACH TV. Chtěli jsme zároveň poskytnout možnost seznámit se s historií a současností naší základní umělecké školy.

Formou videí natočených v průběhu let 2004-2020, které se nám postupně nashromáždila a většinou nebyla zveřejněna, si mohli diváci společně s námi zavzpomínat a podívat se "jak šel čas".

Živé vysílání bylo možné sledovat na youtube.com, sdílenou formou na stránkách školy: www.zus-dobrany.cz nebo na facebooku naší školy (Základní umělecká škola J. S. Bacha Dobřany) či facebooku Dobřanské listy.

Všechna videa je možné dohledat a prohlédnout zpětně z našeho archivu. Na našich webových stránkách: www.zus-dobrany.cz

Veliké poděkování patří všem hostům, kteří přijali pozvání do našeho improvizovaného televizního studia BACH TV a také hlavnímu kameramanovi a technikovi Petru Walczyskovi a p. učiteli Davidu Kovářovi.

Program BACH TV

1) pondělí 30.3.2020 od 17.00 – host Magda Vozárová (učitelka ZUŠ)

2) úterý 31.3.2020 od 17.00 – host Bc. Jana Kleisnerová (ředitelka MŠ Dobřany)

3) středa 1.4.2020 od 17.00 – host Mgr. Klára Vlahačová Kartáková (učitelka ZUŠ)

4) čtvrtek 2.4.2020 od 17.00 – host Blanka Ulrichová
(zakládající člen seniorského pěveckého sboru Dobřanské bábinky)

5) pátek 3.4.2020 od 17.00 – host Tomáš Impellizzeri
(bývalý žák ZUŠ, vítěz soutěže Pianista roku 2015)

6) pondělí 6.4.2020 od 17.00 – host Petr Šefl (bývalý ředitel ZUŠ)

7) úterý 7.4.2020 od 17.00 – host Jiřina Faltýnová (učitelka ZUŠ)

8) středa 8.4.2020 od 17.00 – host Mgr. Veronika Hanšová (sbormistryně P.U.D.U.)

9) čtvrtek 9.4.2020 od 17.00 – host Karolína Tothová
(bývalá žákyně ZUŠ, muzikálová zpěvačka)

10) pátek 10.4.2020 od 17.00 – host Jan Beneš "medvěd" (zvukař, IT technik, vědec)

11) úterý 14.4.2020 od 17.00 – host Štěpánka Vyletová (žákyně ZUŠ)

12) MIMOŘÁDNÉ VYSÍLÁNÍ
středa 15.4.2020 od 17.00 – host Bc. Martin Sobotka (starosta města Dobřany)

13) čtvrtek 16.4.2020 od 17.00 – host Martin Chodl
(první trumpetista Plzeňské filharmonie)

14) pátek 17.4.2020 od 17.00 – host Mgr. Petr Vrobel (učitel ZUŠ)

15) pondělí 20.4.2020 od 17.00 – host Ing. Klára Soukupová (učitelka ZUŠ)

16) úterý 21.4.2020 od 17.00 – host Dragutin Križanić
(bývalý ředitel hudební školy v Brežici)

17) středa 22.4.2020 od 17.00 – host Filip Brada (bývalý žák ZUŠ)

18) čtvrtek 23.4.2020 od 17.00 – host Štěpán Kos (koncertní pianista)

19) pátek 24.4.2020 od 17.00 – host Mgr. Eva Šustrová (učitelka ZUŠ)

20) pondělí 27.4.2020 od 17.00 – host Mgr. Aleš Nosek (učitel ZUŠ)

21) úterý 28.4.2020 od 17.00 – host Ema Jedlička Gogova (koncertní pianistka)

22) středa 29.4.2020 od 17.00 – host Kryštof Křemenák (bývalý učitel ZUŠ)

23) čtvrtek 30.4.2020 od 17.00 – host Jana Šístková (bývalá žákyně ZUŠ)

24) pondělí 4.5.2020 od 17.00 – host Petr Vacek (učitel ZUŠ)

25) úterý 5.5.2020 od 17.00 – host Ing. arch. Jaroslav Drda (architekt)

26) středa 6.5.2020 od 17.00 – host Marie Kordíková (bývalá žákyně ZUŠ)

27) čtvrtek 7.5.2020 od 17.00 – host Jaroslava Umnerová (ředitelka MěKS Dobřany)

28) pondělí 11.5.2020 od 18.00 – host MgA. Kateřina Vinická (učitelka ZUŠ)

29) úterý 12.5.2020 od 18.00 – host Ing. František Bouček
(člen seniorského souboru Dobřanské bábinky)

30) čtvrtek 14.5.2020 od 18.00 – host Mgr. Lukáš Palkoska (bývalý žák ZUŠ)

31) pondělí 18.5.2020 od 18.00 – host Mgr. Jan Rada (učitel ZUŠ)

32) úterý 19.5.2020 od 18.00 – host Šárka Kučerová (bývalá žákyně ZUŠ)

33) čtvrtek 21.5.2020 od 18.00 – host Mgr. Vít Aschenbrenner Ph.D.
(dirigent, sbormistr)

34) MIMOŘÁDNÉ VYSÍLÁNÍ
pondělí 25.5.2020 od 18.00 – host Zuzana Bartoňová
(předsedkyně spolku Ulita na statku)

35) úterý 26.5.2020 od 18.00 – host Mgr. Dana Chodlová (zástupkyně ředitele ZUŠ)

36) čtvrtek 28.5.2020 od 18.00 – host Michal Moravec
(starosta obce Dobřany v Orlických horách)

37) pondělí 1.6.2020 od 18.00 – host Matyáš Meinczinger
(vítěz 1. ročníku mezinárodní bachovské soutěže 2019)

38) úterý 2.6.2020 od 18.00 – host Jan Karásek (bývalý žák ZUŠ)

39) čtvrtek 4.6.2020 od 18.00 – host David Kovář (učitel ZUŠ)

40) POSLEDNÍ DÍL BACH TV
pondělí 8.6.2020 od 18.00 – host Daniel Ivša
(ředitel partnerské hudební školy v Brežici – Slovinsko)

2.10 Vybavení a úpravy v prostorách školy

Ve školním roce 2019/2020 byl pořízen následující majetek:

- 2 ks violoncello
- 2 ks housle
- 1 ks příčná flétna
- tabule multitouch – dotykový displej (učebna hudební teorie)
- digitální flipchart na mobilním stojanu (učebna výtvarného oboru)
- technika pro nahrávací studio – digitální mix (sborovna), vzdálený stagebox (koncertní sál)
- kopírka (ředitelna)
- umělecký předmět – obraz J. S. Bacha (ředitelna)
- kávovar (sborovna)
- nástavba kuchyňské linky (sborovna)
- 74 ks čalouněná křesla (koncertní sál)
- 11 ks skládací stoly (koncertní sál)

- kompletní vybavení nábytkem (učebna č.4)
- psací stůl + kontejner (učebna hudební teorie)
- recepční pult (taneční sál)
- 4 ks elektrické vysoušeče (sociální zařízení v 1. a ve 2. patře budovy)
- rozkládací stan nůžkový, plynový gril (dvůr)
- položení lina ve všech pokojích ve 3. patře včetně vybavení drobného majetku (lednice, lampičky)
- software Cobase (program na nahrávání a stříhání zvuku)

2.11 Subjektivní hodnocení

Ve školním roce 2019/2020 se na naší škole otevřel nový obor, a to literárně-dramatický, jehož výuku začala vést paní učitelka MgA. Kateřina Vinická. S otevřením nového oboru poskytujeme na naší škole možnost vzdělání již ve všech čtyřech oborech – hudební, výtvarný, taneční a nově literárně-dramatický. Podařilo se naplnit mé přání z loňského roku, za což jsem moc rád. Literárně-dramatický obor nebyl ovšem jediný nově otevřený. V tomto školním roce se nám také podařilo otevřít nový vyučovací předmět – Hru na mandolínu, kterou vyučuje pan učitel Mgr. Petr Vrobel. Kromě již zmíněných nových učitelů do našich řad zavítala paní učitelka Ing. Klára Soukupová, která od nového školního roku vyučuje tanec. Posledním novým kolegou byl Mgr. Aleš Nosek, který doplnil naše klavírní oddělení. Od 01.01.2020 se také stala Mgr. Dana Chodlová zástupkyní ředitele a převzala tak část mých povinnostní, za což jsem jí velice vděčný.

V únoru loňského školního roku jsme zažádali o realizaci projektu v rámci výzvy č. 02_18_063 Šablony II – mimo hlavní město Praha, Podpora škol formou projektů zjednodušeného vykazování – Šablony II v operačním programu Výzkum, vývoj a vzdělávání. Projekt ŠABLONY II. byl schválen MŠMT včetně nabytí právního aktu v červnu 2019 v celkové výši 811 600Kč. Hlavním koordinátorem se stala pí. uč. Dana Chodlová.

Na začátku školního roku se vybraní žáci a spolu s nimi pí. uč. Magda Vozárová a p. uč. Petr Vacek zúčastnili předávání cen v rámci dotačního programu Plzeňského kraje NADÁNÍ 2019. V kategorii – „NEJLEPŠÍ ZUŠ“ Plzeňského kraje jsme získali poprvé v historii školy 1. místo z celkového počtu 34 základních uměleckých škol. Ačkoliv předávání probíhalo v září, cena byla udělena za školní rok 2018/2019. Nový školní rok

2019/2020 hned úspěšně zahájila velká lidová muzika Vozembach, a to svou účastí na 24. ročníku Karlovarského mezinárodního folklórního festivalu. Na festivalu byli přítomni soubory z různých koutů celého světa a Vozembach měl šanci kromě naší školy reprezentovat také Českou republiku. Poprvé v historii se naše hudební škola zapojila do projektu MenArt v rámci ZUŠ OPEN. Za naši školu se do projektu dostala žákyně Veronika Chamolová z pěvecké třídy paní učitelky Mgr. Kláry Vlahačové Kartákové. V rámci projektu MenArt mají účastníci i jejich učitelé možnost spolupracovat s předními umělci v daném oboru, a to po celý školní rok. Setkání se konají v průměru jednou za dva měsíce na pražské AMU. Celý projekt završil slavnostní koncert. Jednou z nejvýznamnějších akcí uspořádané ve školním roce 2019/2020 byl první ročník mezinárodní bachovské soutěže pro děti a mladé „Bachovská cesta“. Součástí soutěže byl zahajovací koncert, který se konal ve společenském sále areálu VTP Comtes. V první půli vystoupil německý klavírista Christopher Czaja Sager a v druhé půli si měli zúčastnění možnost poslechnout jazzovou skupinu „Bach Meets Jazz.“

Samotná soutěž proběhla ve dnech 8. – 9. listopadu 2019 v koncertním sále ZUŠ J. S. Bacha v Dobřanech. Do sedmičlenné odborné poroty usedli: Borbála Dobozy (Maďarsko), Ema Jedlička Gogova (Makedonie / Česko), Anna Kašparová (Česko / Itálie), Bernhard Klapprott (Německo), Tomasz Ritter (Polsko), Christopher Czaja Sager (Německo) a Petr Šefl (Česko). Záštitu nad soutěží převzal ředitel Bachova archivu v Lipsku pan Prof. Dr. Peter Wollny. V loňském roce (2018) uplynulo 333 let od narození německého skladatele J. S. Bacha, podle kterého je pojmenovaná základní umělecká škola v Dobřanech. Toto „magické“ číslo bylo pro nás inspirací pro založení nadačního fondu Bachova akademie. Jedním z důležitých projektů, který bude nadace pořádat je výše zmiňovaná hudební soutěž. Má být impulsem pro mladé klavíristy, aby pochopili, že Bachova hudba dává široký tvůrčí prostor každému, kdo má odvahu se do studia této hudební krásy ponořit. Soutěž jsme pojali netradičně, na soutěžící jsou kladeny nároky na osobité pojetí, muzikálnost a hudební praktičnost. Interpreti mohou hrát z not a tím se přiblížit hudební praxi v baroku. Jednu vybranou skladbu soutěžního repertoáru je možné zahrát na cembalo. S listopadem přišel první veliký úspěch, a to na 68. ročníku celosvětové akordeonové soutěže „Trophe Mondaile“ v Portugalsku, které se zúčastnil náš žák Martin Chodl. Svým vynikajícím výkonem dosáhl na 5. místo. Vzhledem k okolnostem, které později nastaly si dovolím zmínit, že soutěže se Martin spolu se svým panem učitelem Petrem Vackem zúčastnil osobně. V předvánočním čase připravili spolu s lidovou muzikou Vozembach žáci literárně-dramatického oboru své první vystoupení, které se konalo během 3. Adventního podvečeru v kostele sv. Mikuláše.

Čtvrtý Adventní podvečer přinesl nevídanou podívanou. Žáci a učitelé ZUŠ, ale také hudební skupina farnosti, Dobřanské bábinky a pěvecký sbor P.U.D.U. společně nacvičili jedinečný koncert v podobě České mše vánoční od významného českého hudebního skladatele Jakuba Jana Ryby. Mezi sólisty se objevily paní učitelky Mgr. Klára Vlahačová Kartáková a Lucie Bínová. Celou mši oddirigoval Vít Aschenbrenner.
Od 6. do 8. března 2020 se podílela naše škola na organizaci mistrovských akordeonových kurzů. Do Dobřan zavítal prezident celosvětové akordeonové asociace CMA pan Frédéric Deschamps z Francie. Bylo to vůbec poprvé, co se mistrovské kurzy pod jeho vedením konaly v České republice. Mezi jedenácti vybranými účastníky byli také žáci naší školy, a to Martin Chodl a David Brant. S novým rokem se žákům opět naskytla možnost zúčastnit se národní soutěže České republiky – ve hře na violoncello, housle a klavír. Hned několik našich žáků se se svými výkony probojovalo do krajského kola. Bohužel v březnu roku 2020 nastává situace, na kterou nikdo z nás nebyl připraven. Nejen v České republice, nýbrž po celém světě se rozmáhá nové onemocnění Covid 19, na které není znám lék a mnoho lidských životů je v ohrožení. Začíná období přísných restrikcí, mezi které patří mimo jiné uzavření všech škol, včetně škol hudebních a přechod na takzvanou distanční výuku. Krajská kola se pochopitelně nekonají a všechny další soutěže jsou zrušeny. Ještě před nastáním pandemie se však podařilo žákyni Kristýně Málkové dobýt 2. místo s postupem do celostátního kola v pěvecké soutěži Karlovarský skřivánek v kategorii C2. Výtvarný obor také nelenil a hned osm žáků získalo čestné uznání z Mezinárodní dětské výtvarné výstavě v Lidicích. Naše škola si z této výstavy taktéž odvezla medaili.
Ve dnech od 17.02.2020 do 19.02.2020 proběhla v ZUŠ inspekční činnost, kterou nařídila Česká školní inspekce – Plzeňský inspektorát. Závěrem inspekce bylo mimo jiné vyhodnocení doporučení pro zlepšení činnosti školy. Mezi těmito náměty se objevil návrh na zabezpečení hlavního vchodu do budovy školy proti vniknutí cizích osob. V tomto školním roce jsme tedy zřídili zabezpečující systém fungující na čipy, díky kterému bylo doporučení naplněno.
Od 30. března 2020 do 8. června 2020 jsme se rozhodli rodičům, studentům a široké veřejnosti zpestřit nelehké období pandemie Covid-19 a začali jsme vysílat v koncertním sále BACH TV. Chtěli jsme zároveň poskytnout možnost seznámit se s historií a současností naší základní umělecké školy. Formou videí natočených v průběhu let 2004 – 2020, které se nám postupně nashromáždila a většinou nebyla zveřejněna, si mohli diváci společně s námi zavzpomínat a podívat se "jak šel čas". Živé vysílání bylo možné sledovat na youtube.com, sdílenou formou na stránkách školy: www.zus-dobrany.cz

nebo na facebooku naší školy (Základní umělecká škola J. S. Bacha Dobřany) či facebooku Dobřanské listy.

Další zajímavou událostí tohoto roku bylo natočení nové znělky do místního městského rozhlasu. Úkolu se ujal p. uč. David Kovář, který složil dvě hudební znělky, z nich si široká veřejnost mohla prostřednictvím facebookových stránek ZUŠ a Dobřanských listů vybrat. V anketě hlasovalo celkem 252 občanů. Vítěznou znělkou máme tedy možnost slyšet pokaždé při znění městského rozhlasu. Na znělce se podíleli p. uč. D. Kovář (klarinet), pí uč. D. Chodlová (violoncello) včetně mojí osoby (klavír).

Školní rok 2019/2020 byl také štědrý v množství nového materiálního vybavení. Zakoupili jsme např.: tabuli multitouch – dotykový displej, digitální flipchart na mobilním stojanu, techniku pro nahrávací studio (digitální mix, vzdálený stagebox), vybavení do koncertního sálu (čalouněná křesla, skládací stoly). V prostorách 3. patra v ubytovací části bylo položeno lino ve všech pokojích.

2.12 Náměty pro příští školní rok a další perspektiva

V nadcházejícím školním roce 2020/2021 bych velmi rád pokračoval v pořádání druhého ročníku mezinárodní bachovské soutěže pro děti a mladé „Bachovská cesta“. Byl jsem velmi potěšen, jaký úspěch, poznatky a zkušenosti, první ročník přinesl, a proto budu dělat vše proto, abychom mohli uspořádat druhý ročník. Přípravy již začaly, nezbývá jen doufat, že to epidemická situace dovolí. Mým dalším cílem pro nadcházející školní rok je otevření nového vyučovacího předmětu, kterým je Hra na trubku. Věřím, že když se nám letos podařilo otevřít nový obor (literárně dramatický) a nový vyučovací předmět (Hra na mandolínu), otevření dalšího hudebního nástroje není nereálné. Naše nabídka poskytované výuky se tak o jeden nástroj rozšíří. Dlouho se potýkáme s problémem kvalitních korepetitorů pro taneční obor. Velice rád bych proto našel a přijmul mezi naše řady nové kolegy, které by se této funkce s chutí zhostili. Budu pro to dělat vše co je v mých silách, jelikož věřím, že dobří korepetitoři jsou nepostradatelní a prozatím je velmi postrádáme. Nadále bych ocenil pokračování v projektu ŠABLONY II., díky nimž se nám otvírají spousta možností, které bychom jinak neměli. Co se týče dalšího vylepšování materiálního vybavení školy chtěl bych dále vyřešit osvětlení v koncertním sále. V loňském školním roce se nám již podařilo sál zmodernizovat vybavením protihlukových oken a dveří. Věřím, že přidáním kvalitního osvětlení by náš sál opět nabyl na hodnotě. V neposlední řadě bych se rád zabýval problematikou

žákovských knížek. Letošní školní rok nás, ať chceme či nechceme, hodně naučil. Mezi věci, které bychom bývali během distanční výuky jednoznačně ocenili, patří elektronické žákovské knížky. Rád bych proto zrealizoval jejich zavedení, ať už nás v budoucnu čeká cokoliv.

J A N V O Z Á R
ředitel ZUŠ J. S. Bacha v Dobřanech

V Dobřanech dne 16. září 2020

Přílohy k Výroční zprávě

Příloha 34 – 36 Kulturní akce za školní rok 2019/2020

KULTURNÍ AKCE ZA ŠKOLNÍ ROK 2019/2020

2. září 2019	Zahájení školního roku 2019/2020	
6.–8. září 2019	24. Karlovarský folklórní festival vystoupí velká lidová muzika Vozembach ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	Karlovy Vary
7. září 2019	Koncert vítězů Duškovy pěvecké soutěže mládeže	Bertramka Praha
20. září 2019	Podzimní slunovrat a Svatováclavské slavnosti, koncert k oslavě podzimní rovnodennosti, vystoupí keltská hudební skupina Dé Domhnaigh ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	zahrada kavárny Na Kafíčko Chlumčany
27.–29. září 2019	Úvodní setkání v rámci projektu ZUŠ OPEN – MenArt, pěvecké oddělení ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	AMU Praha
5. říjen 2019	Gabrétské keltohraní – keltský festival vystoupí keltská hudební skupina Dé Domhnaigh ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	zámek Spálené Poříčí
18.–20. říjen 2019	Písňová soutěž B. Martinů – 17. ročník	Gymnázium a hudební škola hl. města Prahy
19.–20. říjen 2019	53. improvizační dílna a koncert J. Stivína CAP-ART	Všenory u Prahy
22. říjen 2019	Žákovský koncert	sál ZUŠ
24. říjen 2019	Vystoupení pro Klub důchodců vystoupí žáci ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	PD Loudů Dobřany
7. listopad 2019	„Bach mnoha tváří“ – zahajovací koncert 1. ročníku mezinárodní bachovské soutěže pro děti a mladé „Bachovská cesta“ vystoupí Christopher Czaja Sager (Německo), Bach Meets Jazz: David Kovář – klarinet, Tomáš Impellizzeri – klavír, Tomáš Hanzlíček – kytara, Antonín Zimmel – bicí nástroje	společenský sál areálu VTP Comtes Dobřany
8. listopad 2019	Trophe Mondiale – 68. ročník celosvětové akordeonové soutěže	Loulé (Algarve) Portugalsko
9. listopad 2019	Závěrečný koncert 1. ročníku mezinárodní bachovské soutěže pro děti a mladé „Bachovská cesta“	sál ZUŠ
9. listopad 2019	2. setkání v rámci projektu ZUŠ OPEN – MenArt, pěvecké oddělení ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	AMU Praha
10. listopad 2019	Tribuna komorní písně vystoupí oddělení ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	galerie Masné krámy Plzeň
12. listopad 2019	Žákovský koncert	sál ZUŠ
26. listopad 2019	Žákovský koncert	sál ZUŠ
28. listopad 2019	Setkání seniorů vystoupí žáci ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	„Káčko“ Dobřany
28. listopad 2019	Akordeonový podvečer vystoupí žáci akordeonového oddělení ZUŠ plzeňského kraje	Dům hudby – Konzervatoř Plzeň
29. listopad 2019	Adventní koncert vystoupí žáci ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	kaple Vstiš

1. prosinec 2019	Mikulášský jarmark žáci výtvarné třídy ZUŠ J. S. Bacha Dobřany, vystoupí keltská hud. skupina Dé Domhnaigh ZUŠ J. S. Bacha Dobřany a další	náměstí T. G. M. Dobřany
1. prosinec 2019	Rozsvěcení vánočního stromečku vystoupí žáci ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	Štěnovice
5. prosinec 2019	Adventní koncert pro Klub důchodců vystoupí žáci ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	PD Loudů Dobřany
8. prosinec 2019	Adventní koncert s Mikulášskou nadílkou vystoupí žáci ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	kostel sv. Prokopa Štěnovice
8. prosinec 2019	2. Adventní podvečer Bach Meets Jazz: David Kovář – klarinet, Tomáš Impellizzeri – klavír, Tomáš Hanzlíček – kytara, Antonín Zimmel – bicí nástroje	kostel sv. Mikuláše Dobřany
9. prosinec 2019	Třídní přehrávka vystoupí žáci ze třídy pí uč. E. Šustrové	sál ZUŠ
10. prosinec 2019	Třídní přehrávka vystoupí žáci ze třídy pí uč. L. Telešnukové	sál ZUŠ
12. prosinec 2019	Vystoupení pro Klub důchodců vystoupí seniorský pěvecký sbor Dobřanské bábinky	PD Loudů Dobřany
12. prosinec 2019	Generální zkouška vystoupí velká dětská lidová muzika Vozembach a žáci literárně dramatického oboru ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	kostel sv. Mikuláše Dobřany
13. prosinec 2019	Setkání seniorů vystoupí seniorský pěvecký sbor Dobřanské bábinky	kulturní dům Vstiš
14. prosinec 2019	Třídní přehrávka vystoupí žáci ze třídy pí uč. E. Šmejkalové	sál ZUŠ
15. prosinec 2019	3. Adventní podvečer vystoupí velká dětská lidová muzika Vozembach a žáci literárně dramatického oboru ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	kostel sv. Mikuláše Dobřany
17. prosinec 2019	Vánoční koncert I.a vystoupí žáci ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	sál ZUŠ
17. prosinec 2019	Vánoční koncert I.b vystoupí žáci ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	sál ZUŠ
20. prosinec 2019	Vánoční koncert II. vystoupí žáci a učitelé ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	kostel sv. Mikuláše Dobřany
22. prosinec 2019	4. Adventní podvečer J. J. Ryba – Česká mše vánoční vystoupí žáci a učitelé ZUŠ J. S. Bacha Dobřany, hudební skupina farnosti Dobřany, seniorský pěvecký sbor Dobřanské bábinky, P.U.D.U. a další hosté	kostel sv. Mikuláše Dobřany
24. prosinec 2019	Živý Betlém vystoupí žáci, učitelé a přátelé hudební školy	dvůr ZUŠ
14. leden 2020	Třídní přehrávka vystoupí žáci ze třídy p. uč. A. Noska	sál ZUŠ
17. leden 2020	Třídní přehrávka vystoupí žáci ze třídy pí uč. J. Faltýnové	sál ZUŠ
18. leden 2020	Třídní přehrávka vystoupí žáci ze třídy p. řed. J. Vozára	sál ZUŠ

21. leden 2020	Třídní přehrávka vystoupí žáci ze třídy pí uč. Z. Ježkové	sál ZUŠ
23. leden 2020	Třídní přehrávka vystoupí žáci ze třídy p. uč. P. Vacka	sál ZUŠ
24. leden 2020	Třídní přehrávka vystoupí žáci ze třídy pí uč. D. Chodlové	sál ZUŠ
24. leden 2020	Třídní přehrávka vystoupí žáci ze třídy p. uč. J. Rady	sál ZUŠ
25. leden 2020	3. setkání v rámci projektu ZUŠ OPEN – MenArt, pěvecké oddělení ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	AMU Praha
27. leden 2020	Třídní přehrávka vystoupí žáci ze třídy pí uč. K. Vlahačové Kartákové	sál ZUŠ
28. leden 2020	Třídní přehrávka vystoupí žáci ze třídy pí uč. M. Vozárové	sál ZUŠ
30. leden 2020	Třídní přehrávka vystoupí žáci ze třídy p. uč. D. Kováře	sál ZUŠ
4. únor 2020	Školní kolo ve hře na housle, violoncello a kytaru (včetně komorní hry)	sál ZUŠ
6. únor 2020	Krajské kolo pěvecké soutěže Karlovarský skřivánek	15. ZŠ Plzeň
11. únor 2020	Žákovský koncert	sál ZUŠ
13. únor 2020	Školní kolo ve hře na klavír	sál ZUŠ
14. únor 2020	Okresní kolo ve hře na housle, violoncello a kytaru (včetně komorní hry)	ZUŠ Přeštice
18. únor 2020	Žákovský koncert	sál ZUŠ
22. únor 2020	Okresní kolo ve hře na klavír	sál ZUŠ
22. únor 2020	Reprezentační ples města Dobřany vystoupí žáci tanečního oboru a bývalí žáci ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	Parkhotel Plzeň
6.–8. březen 2020	Tvůrčí dílna pro teenagery Čáry, máry, fuk, světlo, pohyb, zvuk, vystoupí žáci tanečního oboru ZUŠ J. S. Bacha Dobřany	Praha
6. březen 2020	Zahajovací koncert při akordeonových mistrovských kurzech pana Frédéricka Deschampse vystoupí Edita Adlerová (mezzosoprán) Petr Vacek (akordeon)	společenský sál areálu VTP Comtes Dobřany
7. březen 2020	Slavnostní koncert při akordeonových mistrovských kurzech pana Frédéricka Deschampse vystoupí mladí akordeonisté, aktivní účastníci mistrovských kurzů	„Káčko“ Dobřany
8. březen 2020	Veřejná prezentace z workshopu Čáry, máry, fuk, světlo, pohyb, zvuk	divadlo Ponec Praha
10. březen 2020	EncausticArt – výtvarná vernisáž vystoupí Improvizační skupina	Univerzitní knihovna ZČU Plzeň
20.–23. srpen 2020	Letní akordeonová škola lektoři: L. Horák, P. Vacek	ZUŠ J. S. Bacha Dobřany